



identification manual

© 2011 JKA

Ver.1.0

ブランド・ロゴマーク

MOTORBIKE(モーターバイク)+LOTO(数字選択式宝くじの総称)を組み合わせた造語。「オートレースのロト」であることをストレートに表現し、「モトロト」というネーミングとしました。

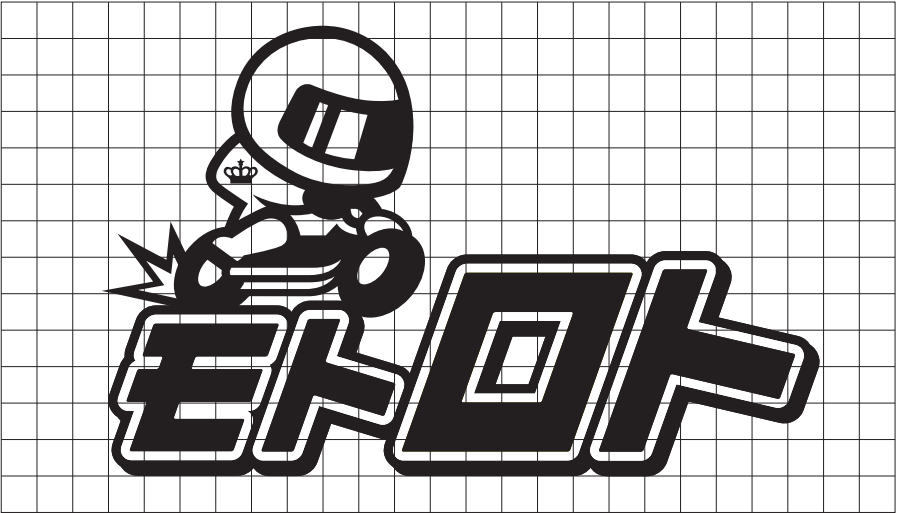
またロゴマークは、コミカルなイラストを組み合わせ、既存のファンのみならず、より多くの一般ユーザー層への認知浸透を図るため、柔らかかみと親しみやすさでクリエイティブ表現しました。



ブランド・ロゴタイプ

01-02

ブランド・ロゴタイプは組み合わせの位置関係が決まられていますので、下記に示す組み合わせ以外はいかなる場合にも避けてください。また、大型サインなど、正確な再現ができない場合には、下図のグリッド・スケールをもとに正確に再現してください。

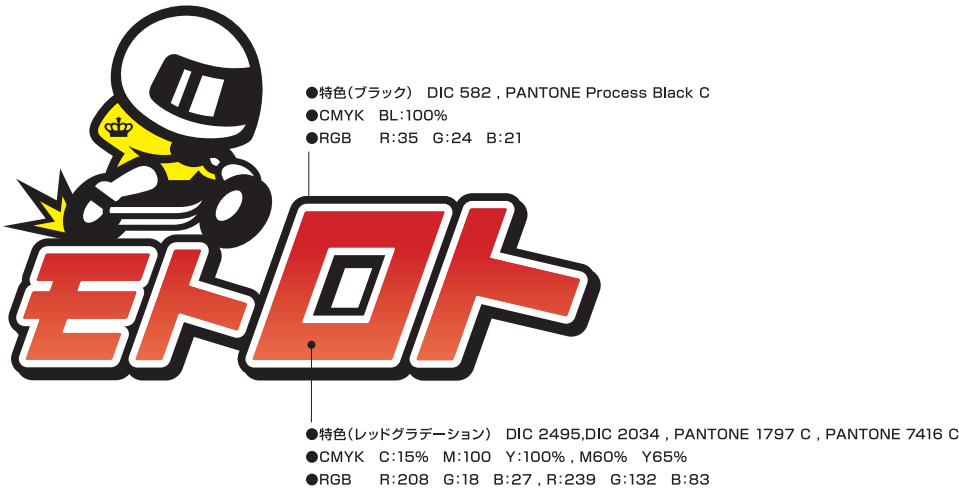


基本ロゴタイプ

「モトロト」のロゴタイプは大きく3種類に分けられます。①オートレース重勝式勝車投票券「モトロト」のブランド総称となるロゴタイプ。
②BIG:4重勝2連勝単式(ランダム方式)のロゴタイプ。③mini:5重勝単勝式(セレクト方式)のロゴタイプ

①ブランド総称ロゴタイプ

●単色表示



②BIG:4重勝2連勝単式(ランダム方式)

③mini:5重勝単勝式(セレクト方式)



●特色(ブルー) DIC 180 , PANTONE Process Cyan C
●CMYK C:100% M:4%
●RGB G:157 B:230

●特色(イエロー) DIC 126 , PANTONE Process Yellow C
●CMYK Y:100%
●RGB R:255 G:241

●特色(イエロー) DIC 126 , PANTONE Process Yellow C
●CMYK Y:100%
●RGB R:255 G:241

●特色(レッドグラデーション) DIC 2495,DIC 2034 , PANTONE 1797 C , PANTONE 7416 C
●CMYK C:15% M:100 Y:100% , M60% Y65%
●RGB R:208 G:18 B:27 , R:239 G:132 B:83

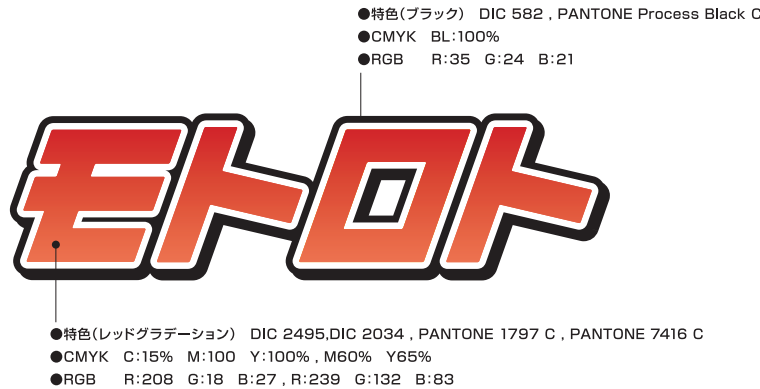
●特色(ブルー) DIC 180 , PANTONE Process Cyan C
●CMYK C:100% M:4%
●RGB G:157 B:230

●特色(ブラック) DIC 582 , PANTONE Process Black C
●CMYK BL:100%
●RGB R:35 G:24 B:21

オプションロゴタイプ

ロゴタイプの掲出環境に制限があり、小さく使用する場合、文字やイラストが印刷でつぶれてしまう、または判別しにくいなどの問題がある場合には、イラストを組み合わせない文字組みのみのロゴタイプを使用してください。
またロゴタイプの掲出媒体が「のぼり」などの縦位置の場合を考慮し、縦組みのロゴタイプも作成しています。

●オプションロゴタイプ 1



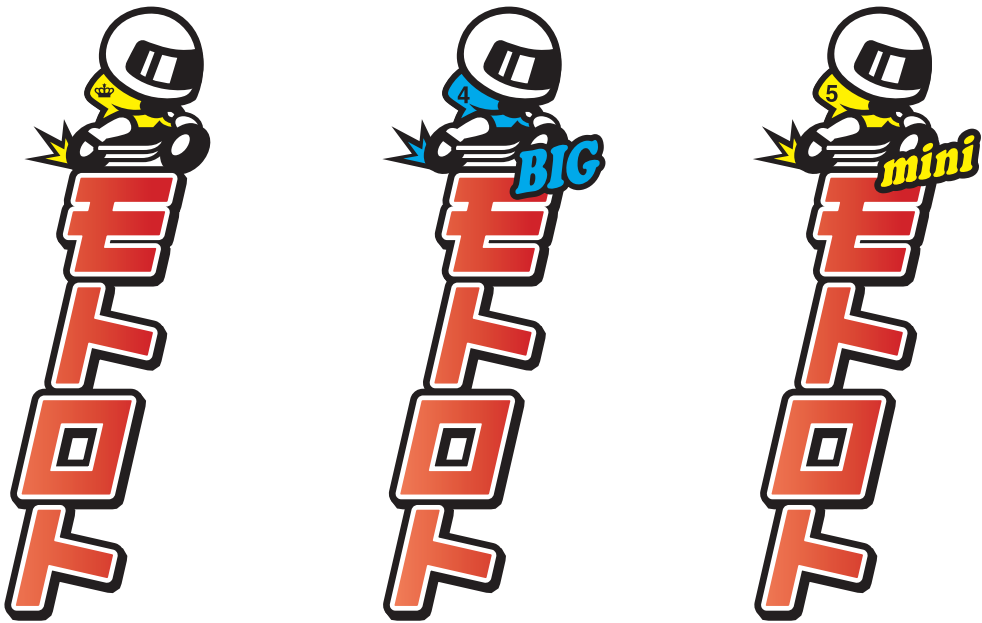
●オプションロゴタイプ 1 BIG



●オプションロゴタイプ 1 mini



●オプションロゴタイプ 2

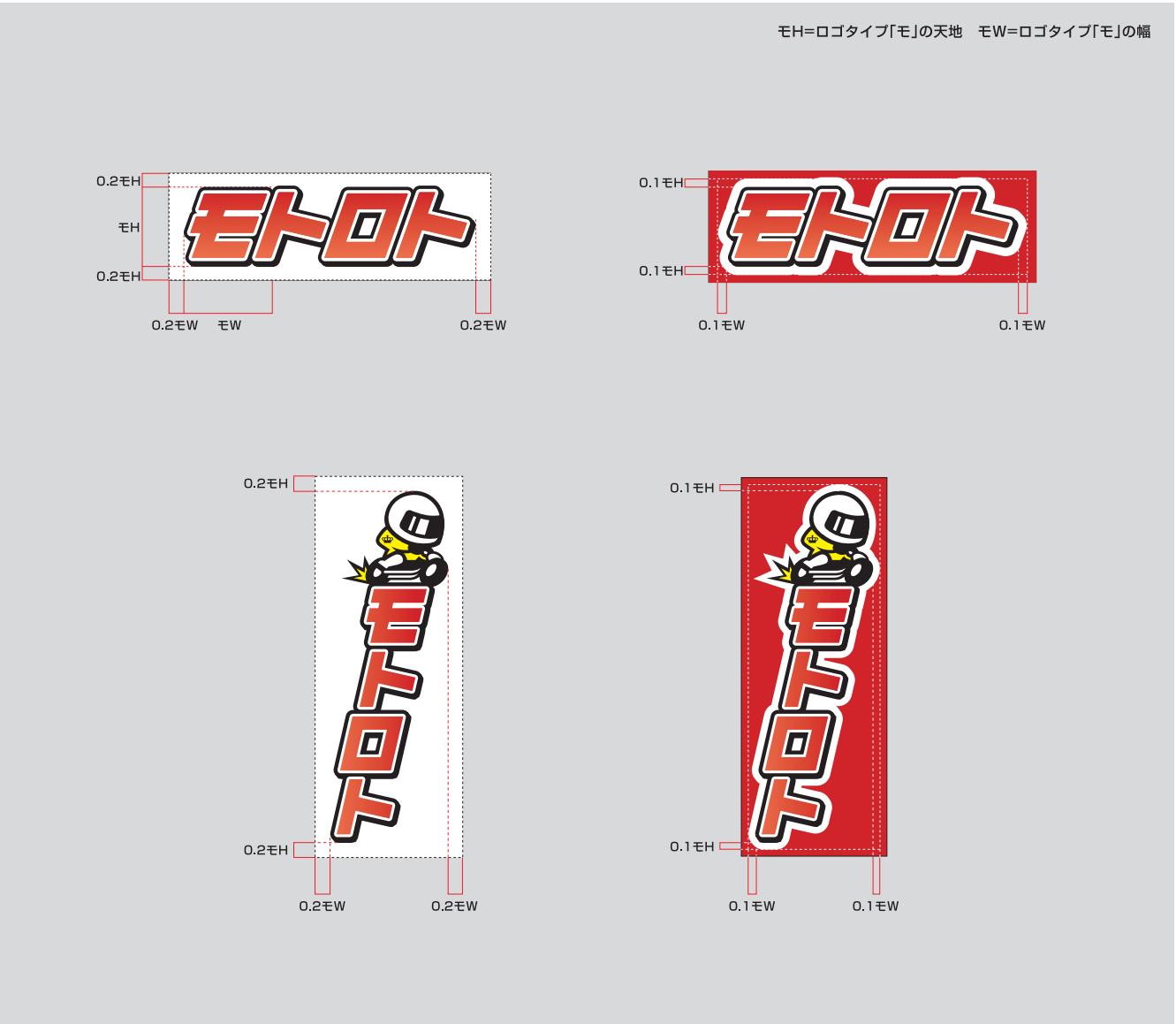
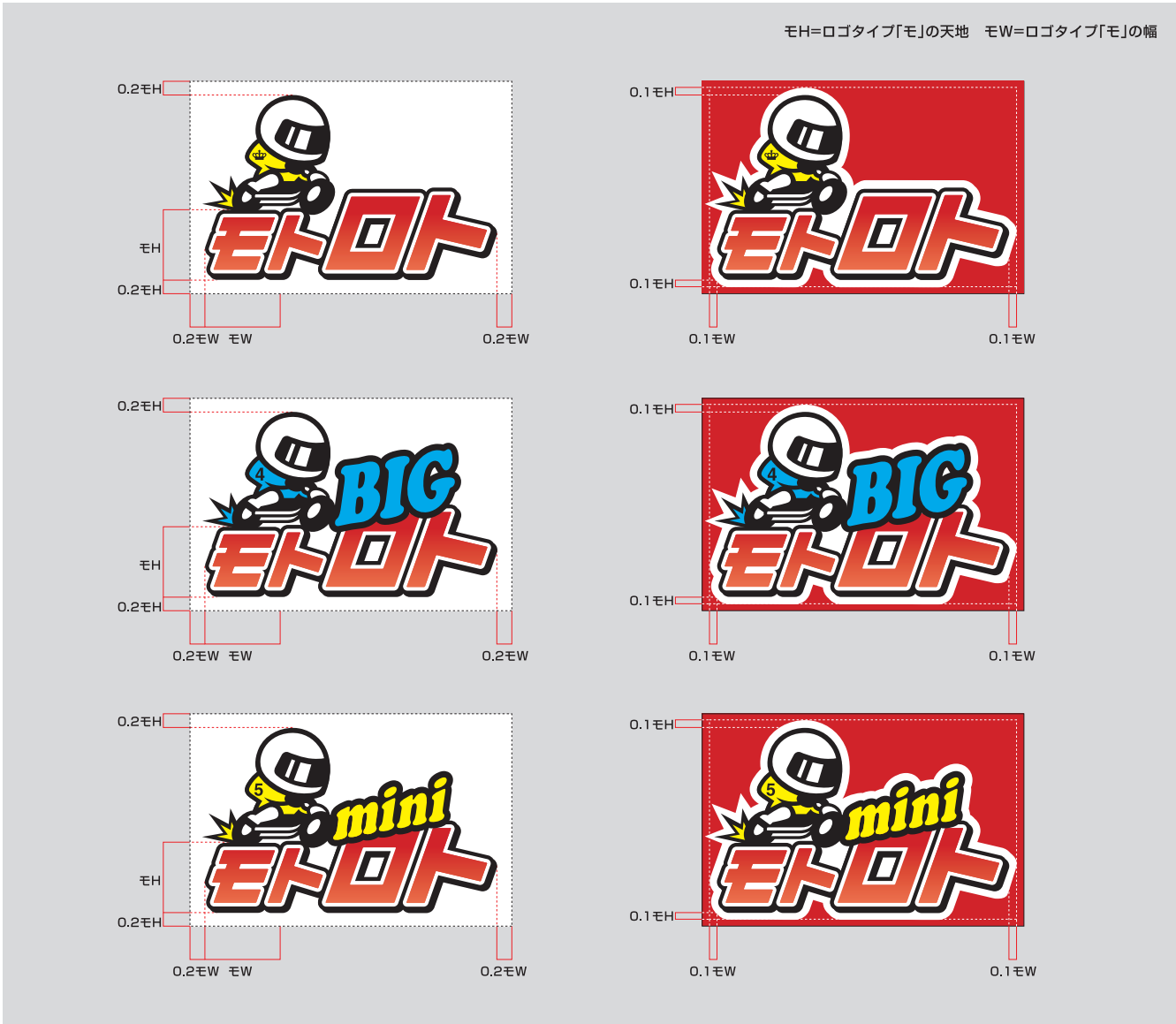


●単色表示



ロゴタイプのアイソレーション

ブランド・シンボルやその他のデザイン要素を、いつも正しい状態で表示するために、周囲に一定の余白スペースを規定しています。
可能な限り余白スペースを確保するように配慮してください。



ロゴタイプの最小使用サイズ・表示色

最小使用サイズ

基本ロゴタイプを小さなサイズで使用する場合、つぶれなどでイメージを損なうことがありますので下図の最小使用条件を守ってください。
また、4色カラー分解・特色使用の場合によって規定が異なりますのでご注意ください。

●4色カラー分解の場合

イラストアリロゴタイプの場合



※4色カラー分解の場合、ロゴタイプを小さく使用すると、文字が印刷等でつぶれてしまい、シャープに表現できないことがあります。
その際、ロゴタイプの30mm以上の場合は上記をそれ以下の場合は下記を使用してください。その場合最小サイズが変わります。

文字組ロゴタイプの場合



●特色の場合

イラストアリロゴタイプの場合



文字組ロゴタイプの場合



●単色の場合

イラストアリロゴタイプの場合



文字組ロゴタイプの場合



表示色

基本ロゴタイプの表示色には、原則(01-03)の規定色を使用しますが、表示色と表示する場合の背景色との関係を考え、基本ロゴタイプの形がはっきり識別できるようにすることが大切です。
ここに、基本ロゴタイプの表示色と背景色の関係における表示法の基準を表示しました。各アイテムに展開する上で、最も適した組み合わせをこの中から選択して使用してください。
また、基本ロゴタイプ 和文A、Bも共通です。

	ホワイト	明るい背景色(イエロー)	中明度の背景色(ブルー)	濃い背景色(レッド)	ブラック	シルバー
カラー						
ブラック						

ロゴタイプの使用禁止例

基本ロゴタイプをはじめ、各要素はマニュアルどおり使用されることによって、はじめて本来の機能を十分に発揮することができます。下図はこのマニュアルに定める基本ロゴタイプの誤った使用例の一部です。十分に理解し、このような事が起こらないように気をつけてください。



指定色以外の表示をしてはならない。



変形（長体、平体、斜体など）をしてはならない。



ブランドロゴタイプ以外のフォントで表示してはならない。



シンボルマークとブランドロゴタイプの比率を変えてはならない。



他の要素を加えてはならない。



複雑な背景に表示してはならない。



周辺に強力な図形を表示してはならない。



不明瞭な表示はしてはならない。



シャドウをつけてはならない。